



Cerdd Dant?

“Cerdd Dant” fait partie du patrimoine culturel des Gallois. C’est une façon unique de chanter qui n’a pas sa pareille dans le domaine de chant folklorique dans le monde entier. Elle date du Moyen Age.

Le chanteur doit mettre les paroles qu’il a choisies de chanter en un air de harpe traditionnel qui reflète les sentiments de son poème. Les “règles du jeu” ne permettent pas au chanteur de commencer à chanter en même temps que l’air de harpe, mais il est obligé de finir chaque strophe sur la dernière corde de l’air.

Autrefois les chanteurs avaient l’habitude d’improviser leurs contre-airs sur le champ, mais de nos jours ils préparent leurs mises en musique d’avance. Pendant ce siècle on a vu de grands développements dans ce genre ancien. Cerdd Dant n’est plus l’apanage du chanteur individuel mais fait partie du répertoire de chorales et de groupes de chant.

Chaque année un concours national a lieu qui s’appelle “Gŵyl Cerdd Dant Cymru” et qui attire des concurrents de tout le Pays de Galles.